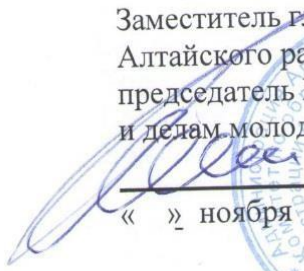


Утверждаю:
Заместитель главы Администрации
Алтайского района
председатель Комитета по образованию
и делам молодежи


К.Ю. Косых
« » ноября 2023 г.



Утверждаю:

Директор МАОУ ДО АР ДЮЦ
Г. Ю. Фролова
« » ноября 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

XXVI муниципальный фестиваль - конкурс детского самодельного творчества

«ХРУСТАЛЬНЫЙ БАШМАЧОК»

Муниципальный фестиваль-конкурс детского самодельного творчества «Хрустальный башмачок» проводится для самодельных коллективов учреждений образования Алтайского района. Проводит фестиваль-конкурс муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Алтайский районный детско-юношеский центр» совместно с комитетом по образованию и делам молодежи администрации Алтайского района.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

- выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одаренных детей;
- формирование и поддержка творческого потенциала подрастающего поколения;
- популяризация творчества юных талантов;
- поддержка творческих проектов, творческой самобытности и уникальности талантливых детей;
- укрепление социальных связей;
- обмен творческим опытом между образовательными учреждениями района;
- установление творческих контактов между коллективами и руководителями;
- создание условий для повышения квалификации педагогов.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Учащиеся образовательных учреждений, дети дошкольных учреждений, обучающиеся учреждений дополнительного образования, творческие коллективы учреждений культуры, учащиеся Международного колледжа сыроделия, дети с ОВЗ Алтайского района в возрасте от 4 до 18 лет.

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Вокал: (соло, дуэт, трио, ансамбль);
- Хоровое пение;
- Хореография;
- Инструментальное творчество;
- Бардовская песня;
- Профессионал (в этой номинации выступают обучающиеся из учреждений дополнительного образования, культуры, МКС).

ВОКАЛ эстрадный, народный (соло, дуэт, трио, ансамбль)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- первые шаги: 4-6 лет
- 1 возрастная категория: 7-8 лет
- 2 возрастная категория: 9-11 лет
- 3 возрастная категория: 12-14 лет
- 4 возрастная категория: 15-18 лет
- 5 категория: смешанный возраст 6 – 11 лет
- 6 категория: смешанный возраст 12 – 18 лет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВОКАЛА:

- степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации;
- артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура;
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость;
- общее художественное впечатление.

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (эстрадное, народное направление)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- 1 возрастная категория: 5-6 лет
- 2 возрастная категория: 7-10 лет
- 3 возрастная категория: 11-14 лет
- 4 возрастная категория: 15-18 лет
- 5 категория: смешанный возраст 5 – 11 лет
- 6 категория: смешанный возраст 12 – 18 лет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ХОРОВОГО ПЕНИЯ:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль)
- музыкальность;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ХОРОВОГО ПЕНИЯ:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль)
- музыкальность;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление

ХОРЕОГРАФИЯ

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- первые шаги: 4-6 лет
- 1 возрастная категория: 7-8 лет
- 2 возрастная категория: 9-11 лет
- 3 возрастная категория: 12-14 лет
- 4 возрастная категория: 15-18 лет
- 5 категория: смешанный возраст 6 – 11 лет
- 6 категория: смешанный возраст 12 – 18 лет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ХОРЕОГРАФИИ:

- уровень владения техникой
(чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении
(артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения
(соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- качество постановки
(композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

ВНИМАНИЕ! Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения (материала) – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

БАРЛОВСКАЯ ПЕСНЯ

На конкурс предоставляются номера по направлению "Самодеятельная песня" соответствующие тематической направленности бардовская песня (песни из репертуара известных бардов или авторов-исполнителей).

Участники фестиваля - конкурса исполняют произведение под инструментальное сопровождение (гитара). Допускается выступление участников фестиваля - конкурса с концертмейстером.

Исполнителю песни собственного сочинения обязательно прислать текст песни.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- 1 возрастная категория: 7-11 лет
- 2 возрастная категория: 12-18 лет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- соответствие номера жанру бардовской песни;
- чистота исполнения всего произведения;
- выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- авторское мастерство;
- исполнительское мастерство.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- первые шаги: 4-6 лет
- 1 возрастная категория: 7-8 лет
- 2 возрастная категория: 9-11 лет
- 3 возрастная категория: 12-14 лет
- 4 возрастная категория: 15-18 лет
- 5 категория: смешанный возраст 6 – 11 лет
- 6 категория: смешанный возраст 12 – 18 лет

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ (при выборе критерий учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом
(*качество звукоизвлечения, сыгранность.*);
- уровень владения техникой исполнения
(*ритмичность, штрихи, приёмы игры*);
- музыкальность
(*выразительность исполнения музыкального произведения*);
- артистичность, эстетичность
(*эстетика внешнего вида, артистизм*);
- общее художественное впечатление

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:

Конкурс проходит в два этапа:

1 этап внутришкольный – с **11 по 31 марта 2024 г.** (отборочный тур)

Концертную программу представить из 15 – 20 номеров (не более 20 номеров).

Приветствуется и поощряется дополнительными баллами представленная программа: оформление зала, ведущие, зрители, номера представлены во всех номинациях.

Дипломы для награждения на отборочном туре готовит образовательное учреждение.

Образец заполнения Дипломов (смотреть в приложении).

Выездное жюри конкурса просматривает конкурсные номера согласно графику.

2 этап муниципальный – **20 апреля 2024 года в 11.00 ч.** по адресу с. Алтайское, ул. Советская, 97. МАОУ ДО АР ДЮЦ

Заявки и фонограммы конкурсных выступлений отправлять до **31.03. 2024г. включительно** на электронную почту МАОУ ДО АР ДЮЦ e-mail: **dutz_altay@mail.ru**

Тему в письме ставить **Хрустальный Башмачок – 2024.**

Можно приносить заявки и фонограммы по адресу с. Алтайское, ул. Советская, 97 каб. 101

Образец заполнения заявки (смотреть приложение).

В заявке на участие в конкурсе - фестивале «Хрустальный башмачок» в каждой номинации указывать не более одного номера.

В номинации «Вокал» допускается исполнение двух номеров: один номер - сольное пение; второй номер - ансамбль, дуэт, трио.

Участники конкурса имеют право выбора участия в любой номинации, возрастной категории, но количество номеров от образовательного учреждения не должно превышать больше 6 номеров (номинация хоры – 1 номер; номинация вокал – 2 номера соло и ансамбль; номинация хореография – 1 номер; номинация инструментальное творчество – 1 номер, бардовская песня – 1 номер).

Номинация «Профессионал» - не более трёх номеров от одного коллектива.

Участники не подавшие заявки к участию в Конкурсе не допускаются.

Сопровождение: фонограмма – 1 (флэш – карта).

На флэш – карте должны быть только конкурсные произведения.

В номинациях «Вокал», «Хоровое пение» запрещается использование фонограмм, в которых дублируется основная партия, запрещается использовать бэк – вокалы в которых дублируется основная партия.

К конкурсному просмотру допускаются только песни на языках народов России!

Общие критерии оценки конкурсных выступлений:

- соответствие задачам конкурса;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность замысла, сценическая культура;
- соответствие номера заявленной номинации и возрасту исполнителей;
- артистизм, раскрытие сценического образа.

Организационные и технические условия:

Концертный свет во время конкурсного выступления не используется. Световые эффекты во время конкурсных номеров запрещены.

В конкурсных номерах запрещено использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни и т.п.

Максимальное количество предоставляемых микрофонов – 10 шт., 7 стоек.

Для номинации «Инструментальное творчество» организаторы конкурса инструменты не предоставляют.

Время репетиции на сцене в день проведения конкурса ограничено. Допускается только техническая репетиция (проба микрофона, размещение по точкам).

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Итоги конкурса подводятся в день проведения конкурса.

Церемония награждения состоится после окончания конкурсных выступлений.

Жюри муниципального фестиваля-конкурса детского самодеятельного творчества «Хрустальный башмачок» формируется из специалистов в области вокального, хореографического искусства МАОУ ДО АР ДЮЦ, учреждений Алтайского района, специалистов Комитета по образованию и делам молодежи Администрации Алтайского района.

Жюри утверждается приказом организации, которая является Организатором конкурса.

Жюри определяет:

- Обладателя главного приза – Кубок Гран - При, Диплом Гран – при;
- Лауреатов конкурса;
- Дипломантов I, II, III степени;
- Участников конкурса.

Итоги конкурса и награждение проводятся среди образовательных учреждений:

- дошкольные учреждения;
- основные образовательные школы;
- средние образовательные школы;
- учреждения дополнительного образования, культуры и МКС.

Гран - При присуждается только одному лучшему номеру.

Допускается присуждение Гран – при, образовательному учреждению, набравшему в совокупности конкурсных выступлений наибольшее количество Дипломов Лауреата.

По усмотрению жюри Гран-при может не присуждаться. Жюри имеет право присуждать призовые места не во всех номинациях, делить призовые места между участниками.

Жюри имеет право на присуждение дополнительных специальных дипломов.

Решение жюри является окончательным, пересмотру и изменению не подлежит.

Итоги конкурса оформляются приказом комитета по образованию и делам молодежи Администрации Алтайского района.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Проезд и питание участников конкурса осуществляется за счёт направляющей стороны.

Руководители и участники конкурса проходят в концертный зал по пригласительным билетам.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Все спорные ситуации, возникающие на Конкурсе, разрешаются Оргкомитетом с участием руководителей коллективов и делегаций. Претензии принимаются в письменном виде на е – мейл Оргкомитета.

Ответственность за соблюдение авторских прав исполняемых произведений несет исполнитель.

Протоколы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Данное Положение является официальным приглашением для участия в Конкурсе.

Несоблюдение условий настоящего Положения влечёт за собой исключение из участия в Конкурсе.

Ответственность за жизнь и здоровье участников, несут руководители. Медицинская помощь оказывается через службу 112.

Оргкомитет Конкурса не несёт ответственности за сохранность личных вещей участников.

Все материалы, полученные или записанные во время проведения Конкурса (фотографии, аудио, видеозаписи), являются собственностью Организатора, могут быть опубликованы на официальном сайте МАОУ ДО АР ДЮЦ. Использование материалов для проведения Конкурса и его рекламы не требует дополнительного согласования с участниками Конкурса.

Телефон для справок и информации: 8-923-790-3134 Молодцова Ольга Михайловна

**Программа конкурсных выступлений
внутришкольный этап отборочный тур
муниципальный фестиваль-конкурс детского
самодельного творчества «Хрустальный башмачок»
(не более 20 номеров)**

Название учреждения

Номинация: Хоры

№п/п	Название номера	Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Родная песенка»	Хор младшие классы	7 - 10 лет	20	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Вокал (Соло)

№п/п	Название номера	Исполнитель Ф.И.(полностью) Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«У моей России»	Полунина Вероника Вокальный коллектив «Звездочки»	9 - 11 лет	1	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Вокал (дуэт, трио, ансамбль)

№п/п	Название номера	Исполнитель Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Ты да я да мы с тобой»	Вокальный ансамбль «Озорники»	12 - 14 лет	5	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Хореография

№п/п	Название номера	Исполнитель Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Плясовая»	Хореографический коллектив «Лучики»	9 - 11 лет	5	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Бардовская песня

№п/п	Название номера	Исполнитель Ф. И. (полностью) Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Бумажный солдатик»	Иванов Андрей	7 - 11 лет	1	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Инструментальное творчество

№п/п	Название номера	Исполнитель Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Во кузнице»	Ансамбль ложкарей «Задоринка»	12 - 14 лет	5	Петров Анатолий Иванович

ДИПЛОМ

Администрация МБОУ АСОШ № 4

отборочный тур внутришкольный этап
XXVI муниципального конкурса
детского самодеятельного творчества

«Хрустальный башмачок»»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Вокальная группа 9 класса (или солист ФИ)

МБОУ Алтайская СОШ № 4
возрастная категория *15-18 лет*

в номинации «Ансамбли»

руководитель: *Иванова Ирина Николаевна*

Директор МБОУ АСОШ № 4

П.П. Петрова

с. Алтайское 2024 г.

ЗАЯВКА

муниципальный фестиваль-конкурс детского
самодельного творчества «Хрустальный башмачок»
Название учреждения

Номинация: Хоры

№п/п	Название номера	Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Родная песенка»	Хор младшие классы	7 - 10 лет	20	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Вокал (Соло)

№п/п	Название номера	Исполнитель Ф.И.(полностью) Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«У моей России»	Полунина Вероника Вокальный коллектив «Звездочки»	9 - 11 лет	1	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Вокал (дуэт, трио, ансамбль)

№п/п	Название номера	Исполнитель Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Ты да я да мы с тобой»	Вокальный ансамбль «Озорники»	12 - 14 лет	5	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Хореография

№п/п	Название номера	Исполнитель Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Плясовая»	Хореографический коллектив «Лучики»	9 - 11 лет	5	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Бардовская песня

№п/п	Название номера	Исполнитель Ф. И. (полностью) Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Бумажный солдатик»	Иванов Андрей	7 - 11 лет	1	Петров Анатолий Иванович

Номинация: Инструментальное творчество

№п/п	Название номера	Исполнитель Название коллектива	Возраст	Кол - во участников	ФИО руководителя (полностью)
1.	«Во кузнице»	Ансамбль ложкарей «Задоринка»	12 - 14 лет	5	Петров Анатолий Иванович

