

Технологическая карта

организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми на итоговом занятии эстрадной хореографии
23.05.2020 г.

Автор; Шварц Елена Леонидовна.

педагог дополнительного образования, МАОУ ДО АР ДЮЦ

Технологическая карта занятия

Педагог: Шварц Елена Леонидовна.

Учреждение: МАУ ДОД "Алтайский детско-юношеский центр", с. Алтайское

Предмет: Эстрадный танец

Возрастная группа: средняя группа

Возраст детей: 9-11 лет

Условия проведения: учебный класс

Тема занятия: итоговое комбинированное занятие

Форма организации: групповая

Основные методы работы:

- наглядный (практический показ);
- словесный (объяснение, беседа);
- игровой (игровая форма подачи материала).

Средства:

музыкальные: аудиозаписи

Оборудование и материалы: музыкальный центр, свисток.

ЗАДАЧИ образовательной программы	Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы
Образовательные: <ul style="list-style-type: none">• Двигаться в соответствии с ритмом музыки• Уметь слушать музыку, выполнять танцевальные движения в соответствии с программой.	Образовательные: Систематизировать знания детей о танцевальной технике.

<ul style="list-style-type: none"> • Показать пластику, культуру движения, их выразительность. • Держать правильно осанку, знать позиции рук, ног. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать творческие способности; • Проявить фантазию и воображения; • Использование здоровые сберегающие технологии. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявить активность и самостоятельность, коммуникативные способности; • показать общую культуру личности ребенка; • Создать атмосферу радости детского творчества в сотрудничестве. 	<p>Развивающие: Развивать опорно-двигательный аппарат, координацию движений в ходе исполнения танцевальных задач.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать интерес к современному танцу.</p>
--	--

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, Выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
Организационный момент. Приветствие	Ребята! Поздороваемся и улыбнёмся! Возьмемся за руки и друг другу передаём положительный настрой на занятие. (словесно или улыбкой).	Устанавливает контакт с детьми. Улыбается. Стимулирует интерес. Вовлекает в совместную деятельность.	Устанавливают контакт с педагогом. Улыбаются в ответ.	Сотрудничество, нацеленность.

Цель занятия	Выявление уровня освоения программы.	Вовлечение детей к определению и принятию целей.	Определение задач, которые приведут к достижению целей.	Совместное определение целей.
Актуализация значимости занятия	Сегодня у нас итоговое занятие. Мы покажем все навыки и умения приобретенные за год.			
Этап подготовки обучающихся к активному и сознательному восприятию учебного материала		Активация мыслительной деятельности; Эта часть занятия проводится: с разминки, партерной гимнастики, танцевальных движений.	Творчески, эмоционально работают над показом движений.	Выразительность исполнения.
Разминка	Упражнения в продвижении по кругу; - бег; - подскоки; - боковой галоп; - прыжки вверх;	Выполнение движений по заданию педагога.	Чёткое выполнение заданных движений.	Освоение программного материала.
Работа у станка Упражнения на середине зала Партерная гимнастика	- растяжка у станка на 3 шпагата в вариации. - Grand battement - вариация demi plue, 2 позиции - стойка на локтях;	Выполнение движений по заданию педагога.	Чёткое выполнение заданных движений.	Освоение программного материала.

	<p>- упражнения для бедра;</p> <p>- упражнения для мышц спины;</p> <p>- упражнения для мышц живота;</p> <p>- кувырок через плечо;</p> <p>- подготовка на мостик;</p> <p>- мостик;</p> <p>Упражнения по диагонали с гантелями;</p> <p>-- Grandbattement</p> <p>- вращения;</p> <p>- тройной прыжок;</p> <p>- Прыжок в кольцо;</p> <p>- Колесо, 3 шпагата;</p> <p>- Колесо на одной руке;</p> <p>- рондат;</p>			
Комбинации на середине зала	Танцевальные комбинации			
Прыжки	<ul style="list-style-type: none"> • Paschappe • Прыжки с партера в разножку; 			
Практическая работа	Исполнение танца: «Комбат», «Скоморохи»	Организует детей на самостоятельную деятельность.	Исполнение танца	Проявление интереса эмоционально исполнить танец.

<p>Подведение итогов. Рефлексия.</p> <p>Поклон.</p>	<p>Занятие окончено. Молодцы, вы все справились со всеми заданиями. Мне понравилось, как вы работали во время разминки, выразительно исполнили танец. Всё у вас получилось. Вы работали как одна дружная команда. Давайте друг другу похлопаем. Я вас поздравляю с окончанием учебного года. Вы переходите на следующий год обучения.</p> <p>По традиции заканчиваем мы наше занятие с поклона.</p>	<p>Подведение итогов работы детей в ходе занятия.</p>	<p>Рассуждают о полученных результатах. Проявляют радостные эмоции. Делятся впечатлениями.</p>	<p>Умение сравнивать, делать выводы над проделанной работой; Проявление к способности анализировать, обобщать, стремление и дальше хорошо работать на занятиях.</p>
---	---	---	--	---

Методические советы: Данное учебное занятие поводится в конце учебного года, как итоговое занятие в рамках аттестации детского хореографического коллектива «Эстрадный танец». Показ детьми танцевальных умений и навыков в ходе работы над разминкой, партерной гимнастикой, танцами.