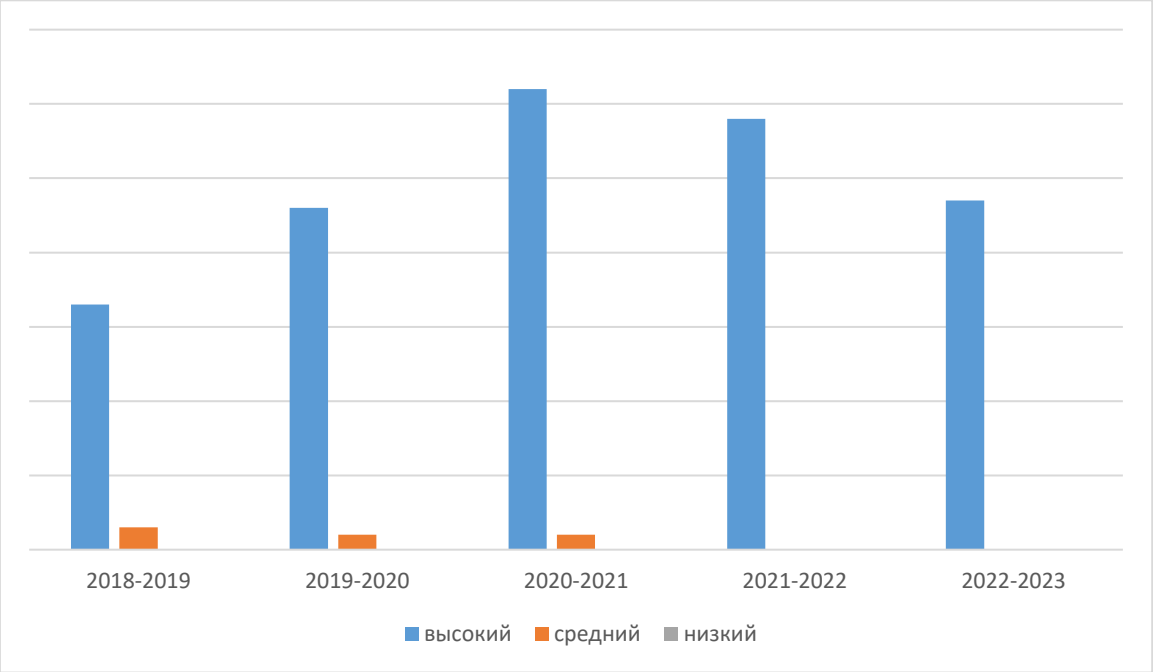
Мониторинг
Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Эстрадный танец»
за 5 лет (2018-2023 учебный год)
(педагог дополнительного образования Шварц Е.Л)

Цель мониторинга: систематическое отслеживание результатов образовательного Процесса хореографического коллектива с целью управления его качеством, повышения эффективности создания условий для развития и реализации творческих способностей учащихся посредством развития хореографических навыков танцевального мастерства.

В промежуточной аттестации приняли участие 100% обучающихся хореографического коллектива театра песни и танца «Сюрприз», которая проходила в форме итогового занятия отчетного концерта.
В ходе выполнения заданий проверялись:
- практические умения и навыки (мах 10 баллов);
- умение использовать оборудование и оснащение (мах 10 балов);
-теоретическая подготовка (мах 10 балов);
-культура поведения, межличностные отношения, творческое отношение к выполнению задания (мах 10 балов);
- коммуникативные навыки: соблюдение ТБ, умение аккуратно выполнять работу (мах 10 балов);

Уровень освоения образовательной программы: мах 50 балов- 100%
Высокий уровень- 78-100%
Средний уровень- 50-77%
Низкий уровень -20-49%
Не освоивший программу – ниже 20%



Для проведения мониторинга «Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Эстрадный танец» были разработаны диагностические критерии: постановка корпуса, развитие чувства ритма, развитие техничности при исполнении элементов экзерсиса, развитие навыков исполнения прыжков, исполнение жанровых комбинаций? техника исполнения упражнений у станка, совершенствование исполнительского и актерского мастерства. Диагностика проводится 2 -3 раза в год.

Оценки уровня обучаемости ребенка:

Высокий: ребенок освоил теоретическую и практическую сторону обучения на высоком уровне, может без помощи педагога ответить на теоретические вопросы, выполнить жанровые комбинации, выполнить комплекс прыжковых упражнений, грамотно исполнить упражнения у станка.

Средний уровень: ребенок усвоил теоретическую и практическую сторону обучения на среднем уровне, может ответить на некоторые вопросы и самостоятельно и с помощью, музыкальные и танцевальные способности развиваются средне, может частично самостоятельно выполнить жанровые вариации и комплекс упражнений у станка.

Низкий уровень: Ребенок слабо усвоил теорию и практику. Может ответить на вопросы в основном с помощью педагога. Самостоятельно не может выполнить заданную вариацию и упражнения у станка.

В 2018-2019 учебном году промежуточную аттестацию прошли 36 обучающихся, 2 обучающихся полностью усвоили дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Эстрадный танец» успешно прошли итоговую аттестацию и получили свидетельство об обучении.

2019-2020 учебном году промежуточную аттестацию прошли 48 обучающихся, 1 обучающийся полностью усвоил дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Эстрадный танец» успешно прошли итоговую аттестацию и получили свидетельство об обучении.

2020-2021 учебном году промежуточную аттестацию прошли 64 обучающихся, 3 обучающийся полностью усвоили дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Эстрадный танец» успешно прошли итоговую аттестацию и получили свидетельство об обучении,2 человека не полностью прошли курс обучения и получили сертификаты.

2021-2022 учебном году промежуточную аттестацию прошли 58 обучающихся, 1 обучающийся полностью усвоил дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Эстрадный танец» успешно прошли итоговую аттестацию и получили свидетельство об обучении.

2022-2023 учебном году промежуточную аттестацию прошли 47 обучающихся, 4 обучающийся полностью усвоили дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Эстрадный танец» успешно прошли итоговую аттестацию и получили свидетельство об обучении.

По итогам промежуточной аттестации (учебного года) прослеживается положительная динамика освоения обучающимися образовательной программы. Также прослеживается значительный рост поднятия уровня усвоения образовательной программы. Дети стали более активные, раскрепощенные, ритмически развитые, с ярко выраженными музыкальными способностями.

При проведении мониторинга образовательного процесса сделаны определенные выводы: в среднем 98%обучающихся демонстрируют высокий уровень усвоения программы.