

# **Инструкции по технике безопасности для обучающихся школы раннего развития «Дошкольник» МАОУ ДО АР ДЮЦ**

## **ИНСТРУКЦИЯ № 1**

### **Как вести себя в Детско – юношеском центре.**

В классе на занятиях веди себя спокойно, не бегай.

Не приноси на занятия острые, стеклянные предметы.

Не приноси в ДЮЦ таблетки, жевательные резинки, спички.

Бережно обращайся с мебелью, игрушками и другими вещами.

Не играй в чрезмерно подвижные игры на переменах. Это может привести к травме.

Не дерись, не ссорься со сверстниками! Если приходится отстаивать свои права, то отстаивай требовательно, но вежливо.

Будь осторожен при ходьбе по влажному полу. Старайся подождать, когда полы высохнут, тогда – иди.

Будь осторожен, когда открываешь или закрываешь дверь, за ней может кто-то стоять.

Спускаясь или поднимаясь по лестнице держись за перилы.

Не уходи из класса без разрешения взрослого.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 2**

### **Проведение экскурсий за пределы территории Детско – юношеского центра.**

Идти строем, не выбегая из него, держась за руки парами.

Следовать только за педагогом, точно выполнять все его указания.

Идти по правой стороне тротуара.

Останавливаться только по сигналу педагога.

В начале и в конце колонны идут сопровождающие с красными флажками.

Не общаться с незнакомыми людьми.

Переходить дорогу только с разрешения взрослых, быть предельно внимательным.

Не подходить и не брать в руки опасные предметы /стекло, проволоку, неизвестные растения, грибы/.

При гололеде нельзя бегать, толкать друг друга, т.к. можно легко поскользнуться и упасть.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 3**

### **Работа с ножницами и другими специальными инструментами.**

Выполнять порученную работу только в местах, отведенных для данного вида деятельности.

Прежде чем приступить к работе, следует надеть фартук или другую специальную одежду, засучить рукава и вымыть руки, если необходимо подобрать волосы.

Подготовить свое место: аккуратно удобно и красиво расположить нужные материалы и инструменты, убедиться в их исправности.

Поддерживать порядок в течение всей работы.

Инструменты брать только с разрешения педагога.

Работать внимательно, не отвлекаясь, не ходить с ножницами и другими инструментами в руках и не мешать другим детям.

В процессе работы ножницы класть только на специальную подставку.

Подавать ножницы по необходимости следует, держа за острые концы, кольцами вперед к передаваемому лицу.

По окончании работы привести свое рабочее место в порядок.

В случае даже незначительного ранения, ушиба, ссадины - сообщить педагогу.

#### **ИНСТРУКЦИЯ № 4**

##### **Противопожарная безопасность**

Без разрешения взрослых не пользуйтесь вещами, которые могут загореться.

Если у вас есть электрические игрушки, никогда не чините их сами, попросите об этом взрослых.

Если чувствуете запах дыма, горелой бумаги, резины, поинтересуйтесь, откуда он, и сообщите взрослым.

При пожаре не прячьтесь, а срочно покиньте помещение безопасным путем.

При пожаре звоните по телефону - 01.

#### **ИНСТРУКЦИЯ № 5**

##### **Правила поведения на дорогах.**

Переходить проезжую часть надо только по пешеходному переходу на зеленый свет светофора.

Не следует спешить при переходе улицы.

Переходя улицу, надо внимательно посмотреть сначала налево, дойдя до середины дороги, посмотреть направо, при отсутствии приближающегося транспорта можно переходить дорогу.

Пешеходы обязаны передвигаться только по тротуару.

Нельзя переходить улицу вдвоем под руку или держаться за руки. При переходе улицы надо держать за руку только самых маленьких. Дети дошкольного возраста должны переходить дорогу только со взрослыми. На «островке» безопасности надо быть внимательным, вести себя спокойно, остерегаться лишних движений.

При переходе улицы нельзя оглядываться на шум и крик.

Играть вблизи проезжей части запрещается.

Катание с горок /на санках, коньках, велосипедах/ вблизи проезжей части или в местах, где возможно движение транспорта, запрещается. Это опасно для жизни.

#### **ИНСТРУКЦИЯ № 6**

##### **Если встретил незнакомого человека.**

Не подходи к нему.

Не бери ничего из его рук.

Не вступай с незнакомым человеком в разговор.

Никуда не ходи с незнакомым человеком.

Не рассказывай незнакомому человеку ничего о себе, о своей семье, о своих товарищах.

Поставь в известность педагога о присутствии незнакомых людей.

### **ИНСТРУКЦИЯ № 7**

**Если встретил незнакомый предмет.**

Не подходи близко к незнакомому предмету.

Не старайся задеть его ногой или палкой.

Сообщи об опасной находке педагогу.

Отойди от найденного предмета на безопасное расстояние.

Предупреди об опасной находке других.

Помни, что незнакомый предмет может стать причиной несчастного случая.

### **ИНСТРУКЦИЯ № 8**

**Чего нельзя делать дома.**

Нельзя:

Играть с огнем.

Открывать дверь незнакомым людям.

Включать электроприборы.

Шалить у открытого огня и перегибаться через ограждение балкона.

Играть с острыми предметами, петардами, баллончиками из-под дезодорантов, газа и лекарства.

Если кто-то ломится в дверь, нужно срочно звонить в полицию (02).

### **ИНСТРУКЦИЯ № 9**

**Охрана жизни при общении с животными.**

Не гладь незнакомую кошку или собаку.

Не дразни и не бей животных.

Не пытайся отобрать у животных корм!

А также не корми их с рук!

Не трогай их детёнышей.

Не убегай от собаки, а встань и стой, не шевелясь.

### **ИНСТРУКЦИЯ № 10**

**Чего нельзя брать в рот.**

Нельзя употреблять в пищу все подряд растения, многие из них ядовиты.

Не ешьте грибы! Если вы сомневаетесь, съедобное это растение или нет, не трогайте его, спросите у взрослых.

Сок молочного цвета говорит о том, что растение ядовито /исключение одуванчик/.

Нельзя брать в рот даже съедобные растения, предварительно не помыв их.

### **ИНСТРУКЦИЯ № 11**

**Как вести себя, если ты потерялся на улице.**

Вести себя спокойно, постараться не плакать.

Обратиться за помощью к взрослому /к женщине с ребенком, продавцу киоска, магазина, полицейскому/.

Сказать о том, что ты потерялся, сказать как зовут тебя, назвать фамилию, имя, отчество родителей, свой домашний адрес, телефон.

Спокойно посидеть и подождать родителей.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 12**

**Правила безопасного поведения детей в помещениях для занятий.**

### **ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ИГР.**

— **Нельзя бросаться игрушками, кубиками, толкать друг друга, стараться избегать конфликтов. В случае необходимости вмешивается педагог.**

— Нельзя приносить на занятие, использовать в играх предметы, принесенные из дома: стекло, колющие или режущие предметы, спички, зажигалки и др.

— Нельзя приносить на занятие лекарства и конфеты.

— Настольно-печатные игры после использования убирать в коробки и относить на место. Нельзя брать с собой детали от этих игр и другие мелкие предметы.

— Во время игр нельзя вставать на стулья и столы, ползать под столами.

— При проведении подвижных игр на занятие использовать только ту территорию, которую определил педагог; не толкаться, не кричать, не мешать в игре другим детям выполнять правила игры.

— Столовые приборы, атрибуты сюжетно-ролевых игр: ножницы, расчески, воланы со стрелками, мячи и др. использовать только по назначению.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 13**

**Охрана жизни и здоровья при проведении игровой деятельности.**

### **Игры.**

При участии в играх **СО СПОРТИВНЫМИ СНАРЯДАМИ** следует опасаться следующего:

#### **С МЯЧОМ:**

— попадания в голову и живот,

— укатывания мяча за территорию площадки или территории детского сада;

#### **СО СКАКАЛКОЙ:**

— травмирования всех частей тела при несоблюдении дистанции;

#### **С БАДМИНТОНОМ:**

— травмирования товарищей при чрезмерном размахивании ракеткой,

— попадания воланчика в лицо и голову;

#### **С КЛЮШКАМИ:**

— травмирования товарищей при размахивании клюшкой,

— попадания шайбы в товарищей.

#### **С САНКАМИ:**

— наезда на товарищей,

— сильных падений;

#### **С ЛЫЖАМИ:**

— травмирования товарищей палками при сильном размахивании ими,

— сильных падений,

— наезда на товарищей

#### **НА СПОРТИВНОМ ОБОРУДОВАНИИ:**

- падений,
- травмирования товарищей при чрезмерном размахивании руками и ногами.

При участии в играх **С ПЕСКОМ** следует опасаться:

- попадания песка в глаза, уши, рот;
- травмирования различными сопутствующими этим играм предметами (лопатки, ведра и т.п.).

При участии **В ПОДВИЖНЫХ ИГРАХ** следует опасаться:

- сильных падений,
- столкновений с товарищами,
- травмирования находящимися в руках предметами.

#### **ИНСТРУКЦИЯ № 14**

##### **Охрана жизни и здоровья при работе с кисточкой и карандашом.**

К работе с кисточкой или карандашом можно приступать только с разрешения педагога ИЗО-деятельности.

Перед началом работы надеть спецодежду (фартук, нарукавники и т.п.)

Внимательно выслушать объяснение педагога и проследить за показом приемов, которые он использует при реализации поставленной задачи.

При работе с кисточкой и карандашом строго запрещается:

- Брать их в рот,
- Засовывать в ухо, нос, глаза себе или соседу,
- Размахивать ими,
- Ломать, выщипывать ворсинки из кисточки,
- Класть в непредназначенное для них место,
- Рисовать на теле или одежде как своей, так и соседа,
- Бросаться ими.

В случае неисправностей у кисточки или карандаша обратиться за помощью к педагогу.

Во время работы с кисточкой и карандашом стараться сохранять правильную позу и осанку.

После работы с карандашом, поместить его в предназначенное место заточенной стороной вверх.

После работы с кисточкой, ее вымыть и поставить в предназначенное место ворсинками вверх.

Убрав кисточку и карандаш, снять спецодежду и повесить ее на место.

После окончания работы тщательно вымыть руки, вытереть насухо.

#### **ИНСТРУКЦИЯ № 15**

##### **Охрана жизни и здоровья при общении с огнем.**

Если дома что-то загорелось, надо быстро уйти или убежать из комнаты или квартиры, рассказать об этом взрослым и попросить их позвонить по телефону «01», маме на работу.

Если поблизости не оказалось взрослых, позвонить по телефону «01» и сказать, что у вас дома пожар, при этом надо обязательно назвать свой домашний адрес.

Если в квартире (доме) много дыма, надо низко пригнувшись, двигаться к двери, прикрывая рот и нос мокрым полотенцем.

Если загорелась одежда, надо падать и, катаясь, сбивать огонь.

При пожаре следует знать:

Если пожар небольшой – его можно потушить водой или накрыть плотным одеялом;

Нельзя тушить водой горящие электроприборы;

Нельзя прятаться в дальних углах, под кроватями, за шкафом – опасен не только огонь, но и дым;

Нельзя оставаться в помещении, где начался пожар, а надо быстро уйти и звать на помощь взрослых.

Если пожар возник во время занятия, постараться сохранить спокойствие, внимательно следить за указаниями педагога, при перемещениях не толкать и не стараться обогнать товарищей.

### **ИНСТРУКЦИЯ № 16**

**Охрана жизни и здоровья при играх с мелким конструктором, мозаикой, материалом для развития мелкой моторики.**

1. При обнаружении ломаной или треснувшей детали, отдать ее воспитателю.
2. Ни в коем случае не брать в рот (в нос, ухо). Если кто из детей заметил такое, обязательно сказать педагогу.
3. При нанизывании бус и шнуровке не допускать наматывание на палец в несколько слоев шнура или лески (чтобы не нарушать кровообращение).
4. Не разрешается терять, бросать, брать домой мелкие детали конструкторов, чтобы сохранить игру в целости.
5. По окончании игр, каждый конструктор собрать в свою коробку, закрыть крышкой и убрать на место.

### **ИНСТРУКЦИЯ № 17**

**Охрана жизни и здоровья при работе с принадлежностями по творчеству.**

Перед началом работы надеть спецодежду (фартук, нарукавники и т.п.)

Внимательно выслушать объяснение педагога и проследить за показом приемов, которые он использует при реализации поставленной задачи.

К принадлежностям по творчеству относятся: бумага, пластилин, глина, краски, восковые мелки., пастель, фломастеры, клей.

При работе с **БУМАГОЙ** следует опасаться:

Порезов о края бумаги,

Попадания бумаги в рот.

При работе с **ПЛАСТИЛИНОМ** и **ГЛИНОЙ** следует опасаться:

Попадания его в рот, нос, уши.

Возможности испачкать кроме рук лица, одежды и т. д.

При работе с **ВОСКОВЫМИ МЕЛКАМИ** и **ПАСТЕЛЬЮ** запрещается:

Брать их в рот,

Засовывать в ухо, нос, глаза себе или соседу,

Размахивать ими,

Ломать,

Класть в непредназначенное для них место,

Рисовать на теле или одежде как своей, так и соседа,

Бросаться ими.

При работе с **ФЛОМАСТЕРАМИ** см. инструкцию №13 по обращению с кисточкой и карандашом.

При работе с **КРАСКАМИ** и **КЛЕЕМ** следует опасаться:

Попадания их в глаза, рот, нос.

Возможности испачкать лицо, одежду.

В случае каких-либо неполадок и трудностей обязательно обратиться за помощью к педагогу.

По окончании работы убрать принадлежности на место.

Вымыть руки.

Снять спецодежду и повесить ее на место.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 18**

### **Правила безопасного поведения во время музыкального занятия.**

Во избежание несчастных случаев дети должны заходить на музыкальное занятие и уходить обратно только с разрешения педагога.

### **Общие правила поведения детей**

Без разрешения взрослых дети не должны:

1. Пользоваться музыкально-спортивным инвентарем. При использовании его на занятиях дети не должны бросать его на пол, наступать на него, а также бросать его в окна и зеркала!
2. Бросать стульчики на пол, прыгать на них и с них, вставать ногами. Сидя на стульчике, раскачиваться на нем, а также вытягивать вперед ноги, чтобы другие дети не споткнулись.
3. Если стульчик оказался ломаным — отдать его педагогу.
4. Прыгать и передвигать тяжелые предметы в зале (скамейки, столы, кубы).
5. Трогать пианино и ни в коем случае не открывать тяжелую крышку.

### **Во время музыкального занятия**

В упражнениях, плясках, играх, хороводах дети не должны:

Бегать навстречу друг другу, сталкиваться, толкать друг друга и хвататься за одежду, подставлять подножки.

Если во время исполнения движений под музыку (бег, прыжки, подскоки) случайно падает предмет, который ребенок держал в руках — не останавливаться и не поднимать его до конца движения, чтобы не создавать помех другим детям.

### **Правила пользования детскими музыкальными инструментами**

Прежде всего, музыкальные инструменты нельзя бить и бросать на пол, в окна и зеркала. К музыкальным инструментам каждый ребенок должен относиться с любовью и бережно.

### **Свирели**

Свирель держать в руках так, чтобы инструмент не был направлен в лицо или тело рядом стоящего или сидящего товарища.

В рот брать только мундштук.

Не передавать уже использованный инструмент другому ребенку без специальной санобработки.

### **Бубны**

Бить в бубен не очень сильно, чтобы не поранить руку.

### **Ложки**

Ложками стучать аккуратно («щека» об «щеку»), не колотить в них, чтобы не разбить в щепы и не занозить руки. Если ложка случайно сломалась — отдать педагогу.

### **Металлофоны**

Не переносить их с места на место, чтобы не уронить и не пораниться. Не выламывать пластинки.

Педагог обязан напоминать детям вышеуказанные правила и следить за их выполнением, а также предупреждать поведение гиперактивных и расторможенных детей при проведении активных движений, игре на музыкальных инструментах и при различных перестроениях.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 19**

### **Правила безопасного поведения в культурно-массовых местах.**

Если, находясь в культурно-массовом месте, группа движется, то обязательно построиться в колонну по двое; если стоит — можно встать полукругом вокруг руководителя или экскурсовода.

в руках не должно быть никаких предметов или игрушек (все необходимое находится у взрослого)

В культурно-массовых местах не разрешается:

громко разговаривать,  
носиться по помещению,  
отдаляться от группы,  
уходить с посторонними людьми,  
трогать руками витрины, экспонаты и т.п.,  
сорить,  
мешать другим людям,  
принимать подарки от посторонних.

При возникновении каких-либо трудностей обязательно обратиться к педагогу.

Соблюдать правила дорожного движения, правила этикета и правила личной гигиены.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 20**

### **Правила безопасного поведения при просмотре диафильмов, видеофильмов, мультфильмов, слайдов, презентаций.**

1. Проходить в помещение для просмотра спокойным шагом, не толкая товарищей.
2. Сначала рассаживаются в первые ряды дети невысокого роста. Самые высокие дети садятся последними. При выходе из помещения для просмотра — наоборот.
3. Садиться следует только на то место, которое указал педагог.
4. Перед началом просмотра не повышать голос.
5. Во время сеанса следует находиться только на своем месте.
6. В случае возникновения каких-либо проблем обратиться к воспитателю.
7. Во время сеанса громко не разговаривать, не толкать соседей, не махать руками и т.п.
8. По окончании сеанса выходить из помещения только после разрешения педагога.

## **ИНСТРУКЦИЯ № 21**

### **Правила безопасного поведения при обращении с дверью.**

Дверь открывать осторожно.

Убедись, что за дверью никого нет.

Закрывай дверь медленно, внимательно.

Посмотри, нет ли рядом детей, не грозит ли опасность прижать кому-либо руку (пальцы).

Не засовывай пальцы в дверные проемы.

Если дверь открывается на тебя, близко к ней не подходи, могут ударить.

**ВО ВСЕХ СИТУАЦИЯХ, КОТОРЫЕ МОГУТ ПРЕДСТАВЛЯТЬ  
ОПАСНОСТЬ ДЛЯ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ, ОБЯЗАТЕЛЬНО  
ОБРАТИТЬСЯ К ПЕДАГОГУ.**