

Мониторинг
«Уровень освоения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Музыка»
за 5 лет (2017-2022 учебный год)
 (педагог дополнительного образования Молодцова О.М.)

В промежуточной аттестации приняли участие 100% обучающихся школы раннего развития «Дошкольник», которая проходила в форме итогового занятия, тестирования, прослушивания, наблюдения.

В ходе выполнения заданий проверялись:

1. Умение двигаться ритмично под музыку.
2. Умение ритмично хлопать в ладоши.
3. Умение играть на детских музыкальных инструментах.
4. Умение слушать музыку и выразить свои впечатления о прослушанном произведении.
6. Умение эмоционально исполнять песню.

Оценочная таблица

5 – отлично и точно выполнены все упражнения;

4 – не точно выполнены упражнения;

3 – упражнения выполняет без желания, не точно выполняются, не старается;

2 – упражнения не выполняются, ребёнок отвлекается и выполняет свои упражнения;

1 – упражнение не выполнено, ребёнок пассивен.

Высокий уровень – 18 – 20 баллов (Молодец!);

Средний уровень – 15 – 17 балла (Хорошо!);

Низкий уровень – до 15 баллов (Внимание! Надо стараться!).



Мониторинг «Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыка» детей осуществлялся с помощью анализа проведенной промежуточной аттестации, которая проводилась путем наблюдения за детьми в процессе совместно-познавательной и свободно-игровой деятельности.

Тестирование уровня развития музыкальных способностей проводилась в конце учебного года по следующим видам деятельности: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, чувство ритма, игра на музыкальных инструментах.

Для достижения полученных результатов осуществлялась работа, предполагающая не только изучение практического программного материала, но и изучение теоретических основ музыкального развития детей дошкольного возраста.

Методика оценки уровня усвоения образовательной программы:

- если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, уровень «высокий» - «3 балла»
- если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, с помощью взрослого, уровень «средний» - «2 балла»
(эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения образовательной программы).
- если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной, ни в самостоятельной), ставится уровень «низкий» - «1 балл».

В 2017-2018 учебном году промежуточную аттестацию успешно прошли 164 обучающихся, 2018-2019 учебном году – 161 обучающихся, 2019 – 2020 учебном году – 151 обучающихся, 2020 – 2021 учебном году – 100 обучающихся, 2021 – 2022 учебном году – 124 обучающихся. Дети демонстрируют в среднем 85 % - высокий уровень, 15% - средний уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыка». По итогам промежуточной аттестации процентный показатель количества детей с «высоким и средним уровнем» развития ежегодно увеличивается. Для улучшения показателей «среднего уровня» развития музыкальных способностей детей планируется усилить дифференцированный подход в педагогической работе с детьми с учетом выявленных проблем.

Анализ общих результатов Мониторинга «Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыка» свидетельствует о положительной динамике освоения обучающимися образовательной программы.

Дети с удовольствием посещают музыкальные занятия, поют песни, активно выполняют индивидуальные задания, проявляют собственную инициативу на занятиях (самостоятельно исполняют различные песенные формы, находят яркие тембровые краски с помощью детских музыкальных инструментов, участвуют в подвижных играх, проявляют творческую активность, музицируют, увлеченно слушают классическую музыку и высказывания детей об эмоциональном и образном содержании музыки стали более глубокими).