

## Мониторинг

«Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы изобразительной деятельности и художественно – эстетическое творчество» рассчитанной на один год для детей 6 лет и для детей в возрасте 5 лет по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Маленький художник» сроком реализации 1 год.

(педагог дополнительного образования Литвиненко С.С.)

### Обучающиеся 5 -6 лет

В итоговом тестировании приняли участие 100% обучающихся школы раннего развития «Дошкольник».

Знания проверялись по сформированности следующих основных умений:

#### Рисование

##### 1. Изобразительные навыки

- Умение передавать форму изображаемого объекта (от 1 –до 5 баллов);
- Определять расположение формата листа, располагать рисунок на листе, соблюдение пропорций, дополнение рисунка, аккуратность (от 1 –до 5 баллов);

##### 2. Технические навыки

- Умение применять разные техники рисования (от 1 –до 5 баллов);
- Умение пользоваться художественным материалом (держат карандаш, кисть, ножницы) (от 1 –до 5 баллов);

##### 3. Цветовосприятие

- Основные и составные, цветовой спектр (от 13 баллов);

##### 4. Декоративное рисование

- Умение составлять узор по мотивам росписи (от 1 –до 5 баллов);

#### Лепка

##### 5. Сюжетная

- Лепка объемной фигуры (от 1 –до 5 баллов);

##### 6. Декоративная

- Пластилинография (от 1 –до 5 баллов);

##### 7. Аппликация

- Симметричное вырезание (от 1 –до 5 баллов);
- Декоративная аппликация (от 1 –до 5 баллов);

#### Оценочная таблица

##### Цветоведение - 13 баллов

**5 баллов** – задания выполнил самостоятельно, без замечаний;

**4 балла** – задания выполнил, используя наводящие вопросы педагога;

**3 балла** – задание вызвало затруднения, пытался найти правильный ответ;

**1-2 балла** – задание не выполнил.

**I уровень** – *очень высокий* (50 – 58 балла)

**II уровень** – *высокий* 45 – 50 баллов

**III уровень** – *средний (норма)* 40 – 45 балла

**IV уровень** – *низкий* 30 – 40 баллов

#### Теоретический курс

Изобразительные навыки - иметь представление о видах художественной деятельности на занятии (рисунок, лепка, аппликация), знать виды деятельности (рисунок, аппликация, лепка, работа с красками), знать правила работы с различным изобразительным материалом (названия, свойства, умение пользоваться (шаблон, карандаш, кисть и др.), различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике; составлять законченную композицию, владеть акварельными, гуашевыми красками, графическим материалом (карандаш, восковые мелки, фломастеры);

Основы цветоведения - основные, составные цвета, умение их получать на палитре, группы цветов (холодные, теплые), цветовой спектр (цвета радуги и их порядок);

Декоративное рисование – иметь представление о видах народных промыслов, умение составлять узор по мотивам росписи, знать геометрические формы уметь при помощи форм изображать цветы, животных;

- Содержание рисунка (определять расположение формата листа, располагать рисунок на листе, соблюдение пропорций, дополнение рисунка декоративными элементами, аккуратно выполнять работу, эстетический вкус);

Лепка – уметь лепить объемную фигуру при помощи вытягивания из общей массы, присоединения нескольких деталей, уметь делать налесты и растяжки как средства художественной выразительности;

Аппликация – умение вырезать по линии, симметричные детали, правильно держать ножницы, пользоваться клеем, аккуратно приклеивать детали.

#### **I уровень – очень высокий**

- Работа выполняется самостоятельно. Поставленные задачи выполнены четко, быстро. Умеет создавать изображения предметов по представлению. Использует разнообразные композиционные решения.

- Знание геометрических форм, легко выполняет узоры по мотивам народных промыслов.

- Знание и владение изобразительными материалами (кисть, краски, карандаш, восковые мелки, шаблон, трафарет).

- Остается время на декорирование работы, дополнение элементами, детальной прорисовки.

- Высокая речевая активность, самостоятельность суждений.

#### **II уровень – высокий**

- Работа выполняется самостоятельно.

- Выполнение всех требований.

- Знание геометрических форм, умение их рисовать, находить силуэт при их помощи.

Возможно упущение нескольких элементов

(отсутствие шеи, пальца, веточки на дереве и т. п.)

- Знание основных цветов.

- Знание и владение изобразительным материалом.

- Выполняет узоры по мотивам народных промыслов. Возможно несоблюдение всей цветовой гаммы росписи.

- Речевая активность.

#### **III уровень – средний (норма)**

- Работа может выполняться как самостоятельно, так и с малой помощью педагога.

- Выполнение не всех требований, но синтетическим способом рисования (все части отдельно).

- Знание геометрических фигур. Допускается неровное изображение: круга, прямоугольника, треугольника.

- Умение владеть художественно-изобразительным материалом.

- Знает и называет основные цвета, но путается в составных. Допускается не применение оттенков или дополнительных цветов в работе.

-. Допускается упрощение элементов в выполнении узоров русских народных промыслов.

- Речевая активность на уровне.

#### **IV уровень – низкий**

- Понимание темы урока.

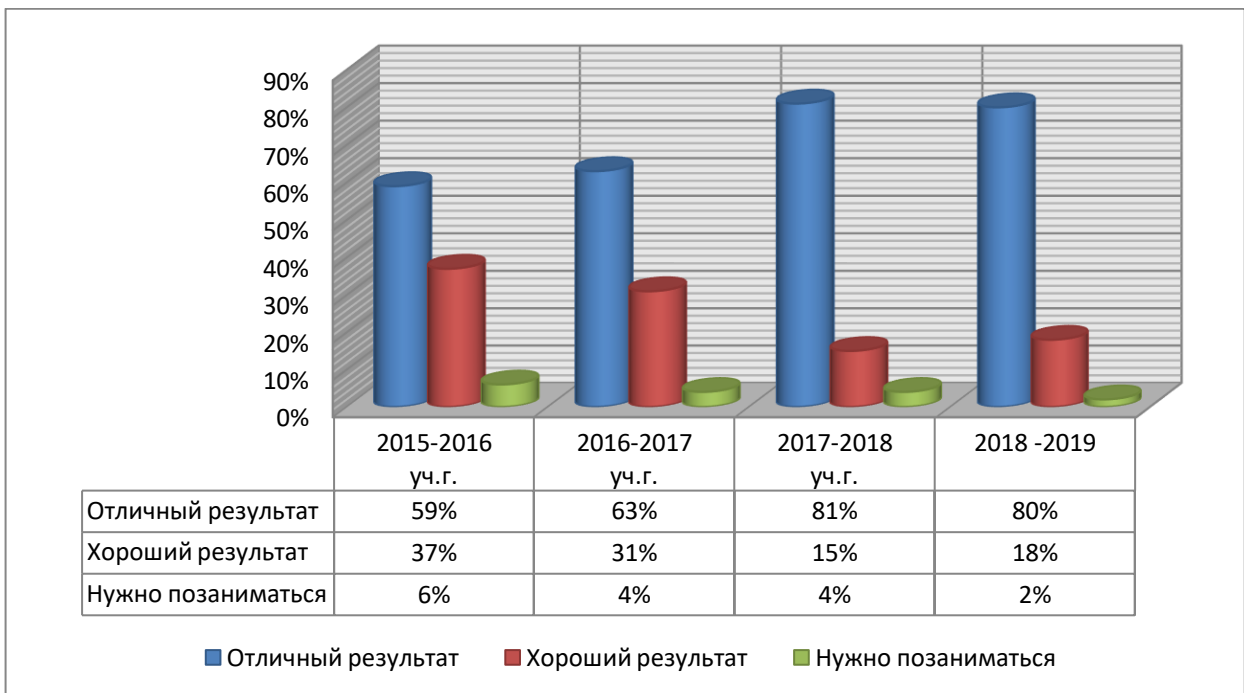
- Работа выполняется с помощью педагога. Предложенное задание выполняется формально.

- Путается в названии геометрических форм. Допускается примитивный рисунок.

- Поверхностное знание цветов.

- Слабое владение художественным материалом.

- Речевая активность низкая.



### Мониторинг

**«Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Маленький художник».**

#### *Обучающиеся 5 лет*

(педагог дополнительного образования Литвиненко С.С.)

