

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Алтайский районный детско-юношеский центр»**

**Клуб туризма и бардовской песни «Синегорье»**

**Педагог Легкодымов Сергей Васильевич.**

**Открытое занятие.**

Тема занятия:  
**«Белуха – жемчужина Алтая».**



**с. Алтайское  
2020 г.**

## Открытое занятия.

Тема занятия: Белуха – жемчужина Алтая.

(в рамках темы «Природное наследие»)

*Цели и задачи занятия:*

Знакомство детей с одним из самых интересных уголков Алтая - районом горы Белуха.

Воспитание любви к Родине, к природе родного края.

Ознакомление с новыми элементами и формами горного рельефа.

Знакомство с топонимикой родного края, спецификой туристского похода.

Развитие творческих способностей, памяти, мышления, речи.

*Форма урока:* занятие- путешествие.

*Образовательные результаты, которые будут достигнуты учащимися:*

Учащиеся познакомятся с уникальным по красоте районом Катунского хребта Горного Алтая, где расположена высшая точка Алтая и Сибири гора Белуха. Познакомятся с природными достопримечательностями этого района. закрепят ранее пройденный материал.

*Оборудование урока:*

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, гитара, верёвочки, топознаки.

*Ход урока:*

*Организационный момент.*

Здравствуйте ребята! Сегодня у нас с вами необычное занятие. Сегодня в мы отправимся с вами в путешествие. А куда, вы поймёте из песни, которую сейчас услышите.

*Педагог под аккомпанемент гитары поёт песню «Прощание с Белухой». Идет показ фото г. Белуха.*

## Прощание с Белухой.

А на душе торжественно и грустно  
Когда бросаем мы последний взгляд  
Туда где Бог явил своё искусство  
Белухи ослепительный наряд

И будет долго сниться нам ночами  
Алтайских рек бушующий поток  
И жизнь начать захочется сначала  
Быть может изменив в ней пару строк

Где небо ночью льётся звездопадом  
Где столько много интересных встреч  
Нам горы дарят только это надо  
Очистив сердце в памяти сберечь

Ну а пока торжественно и грустно  
Бросаем мы с тобой последний взгляд  
Туда где Бог явил своё искусство  
Белухи ослепительный наряд.

Здесь мы с тобой навеки полюбили  
Край к облакам взметнувшихся вершин  
И будет долго гул автомобилей  
Напоминать нам шум сорвавшихся лавин

Вы услышали песню, которая была сочинена туристами нашего клуба «Синегорье» в одном из походов в район Белухи. Так что же это за гора, про которую слагаются песни? Почему ежегодно к ней устремляются тысячи туристов со всего мира. Чем привлекает к себе этот район? Почему, тот - кто побывал там однажды, стремится к Белухе снова и снова?

Я думаю ответы на эти вопросы вы получите после того, как мы с вами совершим виртуальное путешествие к этой священной горе Алтая.

А на каком виде транспорта мы будем туда добираться, как вы думаете? Конечно же пешком, ведь мы с вами настоящие туристы. Хотя немного конечно подвезать придётся.

До начальной точки путешествия с. Тюнгур от Алтайского по самому краткому пути около 350 км. За сколько часов мы их проедем? Кто угадает?

*Правильный ответ:* путь туда занимает около 7 часов.

*Идёт презентация слайдов с комментариями педагога*

*Ну а с чего начинается любое путешествие. С подготовки. Давайте вспомним, какое основное снаряжение нам будет необходимо в многодневном походе?*

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. Палатка              | 11. Топор                 |
| 2. Рюкзак               | 12. Карты топографические |
| 3. Спальный мешок       | 13. Компас                |
| 4. Каремат              | 14. Тент полиэтиленовый   |
| 5. Котелки              | 15. Верёвка туристская    |
| 6. Поварёшка            | 16. Карабины туристские   |
| 7. Ремонтный набор      | 17. Страхочная система    |
| 8. Фотоаппарат          | 18. Примус                |
| 9. Гитара               |                           |
| 10. Медицинская аптечка |                           |

*В перерывах между демонстрацией слайдов:*

*А сейчас нам предстоит преодолеть скальный участок, и чтобы пристегнуться к верёвке какой узел нам надо использовать? Правильно, «проводник» или «проводник восьмёрка».*

*А сейчас нам предстоит переправа через реку, и нам надо связать две верёвки. Каким узлом мы это сделаем? Правильно «Прямым». Вяжем прямой узел.*

*А здесь нам без карты не разобраться. Подскажите мне, какие топонимы здесь изображены?*

*После окончания презентации: Педагог исполняет под гитару:*

Ну вот и всё, окончен наш поход  
Рюкзак разобран сушится палатка  
Всё вроде хорошо, но только вот  
Грустинка в сердце пробралась украдкой

А что грустить мы всё с тобой прошли  
В таких местах с тобою побывали  
Что нам грустить ведь мы вверху нашли  
То - что внизу нам встретится едва ли

Там спят белизной облака  
В оправе синих гор и синих далей  
Там белой пеной вздыбилась река  
Там скальный крюк звенит клинком из стали

Пусть кто - то пальцем крутит у виска  
И предлагает нам остепениться  
Но скучно жить не сможем мы пока  
Нам белый снег вершин ночами снится

И к карте снова тянется рука  
И сердце наше вверх опять стремится  
И знаем точно нашим рюкзакам  
Не суждено на чердаках пылиться

Наш путь наверх, туда где облака  
В оправе синих гор и синих далей  
Где белой пеной вздыбилась река  
Где мы с тобой добрей и лучше стали

*Эта песня тоже сочинена после одного из походов в район Белухи. И вы теперь, посмотрев природу этого района, можете понять почему в человеке просыпается творчество, просыпается талант, просыпается желание что - то творить.*

*Вы тоже знаете и любите петь туристские песни. Поэтому давайте споём с вами вместе. Дети исполняют песни «Вот это для мужчин». «За плечами тяжесть рюкзака.»*

*Ну вот и закончилось наше с вами путешествие. Вы показали себя знающими опытными туристами, и я верю, что в недалёком будущем, когда вы подрастёте, окрепнете, наберётесь опыта в менее сложных походах вы сможете совершить реальное путешествие в этот удивительный район в гости к Белухе.*

*Подведение итогов работы.*

## Белуха- краткие сведения

Местонахождение: истоки рек Катунь и Белой Берели,

Краткая характеристика: Высочайшая вершина Алтая и Сибири (восточная вершина имеет высоту 4506 м, западная - 4400 м.) - г. Белуха, сердце Алтая, расположена на границе Казахстана и России. Склоны её двуглавой вершины покрыты вечными снегами и ледниками

По многим легендам, Белуха - священная гора.

По другим поверьям энергетический мост связывает Белуху с Эверестом. Считается что здесь находится пуп Земли, также энергетически связанный с Космосом, дарующий людям заряд бодрости и здоровья.

Гора Белуха как мощный магнит ежегодно притягивает к себе тысячи туристов. Это и альпинисты, стремящиеся достичь её вершин, и горные туристы, путешествующие в её пределах, и сплащики, устремляющиеся по Катунь, Берели и Бухтарме, и последователи Н.К.Рериха.

Тот, кто хоть однажды увидел Белуху, на всю жизнь запомнит её божественную сверкающую двуглавую вершину. Белуха является символом Алтая.

Братья Троновы - Михаил Владимирович и Борис Владимирович, в 1914 г. они совершили первое восхождение на высочайшую вершину Алтая и всей Сибири - белоснежный массив Белухи (4506 м) - сердце Алтая.

Вторично Белуха была покорена лишь в 1933 году группой под руководством В.Абалакова, прошедшей маршрут при неблагоприятной погоде за пять суток.

В районе Аккемского озера находится много уникальных природных памятников: озеро Горных духов, поражающее своей красотой и величием, Долина семи озёр, где каждое озеро имеет свой цвет, долина Ярлу, второе название «Долина Эдельвейсов». Почти вся эта долина покрыта эдельвейсами, занесенными в Красную Книгу, удивляющими своей простотой и стойкостью, приспособленными к суровому горному климату, эдельвейсами. Буйство красок горных пород, слагающих долину, «избушка шамана», «каменный городок» с «растущем камнем» - место паломничества тысяч людей со всей страны, подтверждает факт уникальной энергетики этих мест.

С Белухой неразрывно связано имя художника, путешественника, исследователя, философа Н.Рериха. Рерих считал Алтай не только географическим, но и духовным центром Азии и всего Евразийского материка. Очарованный красотой гор, Белухи, Катунь, Рерих менее чем за месяц написал около 200 этюдов, многие из которых хранятся ныне в лучших музеях мира.