



**«Инкультурация личности ребенка  
посредством приобщения к русской  
традиционной культуре в образцовом  
детском коллективе Алтайского края  
ансамбле народной песни «Традиция»»**



## Инкультурация

это процесс приобщения, усвоения личностью основных ценностей, норм, правил и традиций, характерных для определенного типа культуры, в которой живет человек в данный период времени.

- 
- В процессе инкультурации происходит становление личности, в которой выражаются важнейшие социальные черты, включающие систему потребностей, интересов, установок.
  - Развитие же и совершенствование личности может привести к качественному изменению социальных условий жизни, формированию новой культуры, благосостоянию общества.

Ассамблея народной песни



«ТРАДИЦИЯ»

руководитель Александра Кисельман



























# «Рождество Христово»



# «Праздник самовара»



# «Праздник самовара»



# «Колядки»



# «Колядки»



# «Колядки»



# «Масленица»



# «Масленица»



# «Масленица»



# «Осенины»



# «Осенины»



# «Капустная вечерка»



# «Сороки»



# «Пасха»



## Основные задачи:

- **привить уважение и любовь к традициям своего народа  
познакомить с духовно-нравственными традициями и укладом  
жизни наших предков;**
- познакомить с осмысленным и целесообразным устройством  
предметной среды русского дома;**
- особенностями мужских и женских домашних трудов  
воспитание любви, уважения и милосердного отношения к  
ближним;**
- ориентировать детей на мужественный и женственный образцы  
поведения.**

# «Встреча – концерт»



# «Встреча – концерт»



# «Народная кукла»



# «Народно-бытовой танец»



# «Сводный хор»







# бронзовые призеры Краевых малых дельфийских игр



# Обладатели Гран-при Межрегионального конкурса «Жемчужины Сибири»



# Обладатели Гран-при муниципального конкурса детского самодеятельного творчества «Хрустальный башмачок»



**Лауреаты Международных конкурсов: «Изумрудные трели», «Синяя птица», «Вдохновение», «Роза ветров»**



Лауреаты краевых конкурсов: «Волшебная свирель»,  
«Жемчужины Сибири», «Хрустальные голоса»,  
«Офицеры России», «Никто не забыт, ничто не забыто»,  
«Пою мое Отечество»



# Лауреаты муниципальных конкурсов: «Хрустальный башмачок», «О России с любовью»



**Ермолаева Дарья**  
**дважды обладательница Гран-при Сибирского**  
**фестиваля патриотической песни «Офицеры России»**



# Дважды обладательница Гран-при Межрегионального вокального конкурса «Хрустальные голоса»



# Гран-при Международного фестиваля «Голос Алтая» и «Секрет успеха»



# Обладательница диплома I степени и золотой медали Краевых малых дельфийских игр



# Лауреат Международного конкурса «Время талантов» в г. Сочи



# Лауреат международного конкурса «Сибирь зажигает звезды» в г. Новосибирске



Участница финального гала-концерта  
Московского фестиваля  
«Офицеры России» в г. Москва



# Успехи Дарьи занесены в Российскую энциклопедию детских достижений Алтайского края и Республики Алтай



**Байдина Полина: Лауреат Международных конкурсов  
«Изумрудные трели», Сибирь зажигает звезды».  
Лауреат Краевых конкурсов: «Волшебная свирель», «Жемчужины  
Сибири», «Хрустальные голоса»**



**Когут Виктория: Лауреат I степени Международного конкурса «Изумрудные трели», Международного Московского конкурса искусств, Краевого конкурса «Волшебная свирель»**



# «Краевая олимпиада сельских спортсменов Алтая»



# «Концерты»



# «Краевые малые дельфийские игры»



# «Выставка-продажа»



# «Новогодние спектакли»



# Образцовый детский коллектив Алтайского края



➤ Инкультурация личности ребенка во многом зависит от средств и методов фольклорного воспитания, от условий в которых ребенок живет и развивается



➤ Процесс инкультурации детей должен быть интегрирован в основные виды деятельности: на занятиях, развлечениях и праздниках, работу с родителями.





**Основной принцип это:**

сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания, интеграция духовно-нравственного содержания в музыкальное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

A decorative banner at the top of the slide, consisting of a solid pink rectangular area above a wavy, layered pink shape that tapers towards the bottom.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**