

Технологическая карта урока «Музыка в народном стиле»

Тема: Музыка в народном стиле		Тип: УОНЗ
Цель: Формирование представления о композиторской музыке в народном стиле.		
Задачи:		
- расширить представления об особенностях народной музыки в творчестве композиторов - выявить общность средств выразительности в народной и профессиональной музыке; - совершенствовать вокально-хоровые навыки		
Планируемые результаты		
Предметные: формирование умения эмоционально откликаться на музыку, выражая свое отношение.	Метапредметные: установление ассоциативных связей.	Личностные: развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
Ход урока		
Деятельность учителя	Деятельность уч-ся	УУД
1.Организационный этап		
Музыкальное приветствие.	Подготовка к работе, эмоционально-образный настрой обучающихся на урок.	Личностные: самоопределение.
2. Активизация внимания. Актуализация знаний.		
♪- песня «Калинка» Что вы сейчас услышали? Какая это песня, народная или композиторская? Какие особенности можно выделить?	Слушают фрагмент Отвечают на вопросы	Познавательные: учатся ориентироваться в информационном материале.
3. Введение в тему урока.		
Давайте, попробуем исполнить народную песню «Калинка». А можно современную песню исполнить в народном стиле? Кто попробует? Давайте, узнаем тему нашего урока Учебник стр.62 Обозначьте цель нашего урока. Как мы сможем её достигнуть?	Исполнение песни Отвечают на вопросы Работают с учебником Определяют цель урока Высказывают предположения	Познавательные: учатся ориентироваться в информационном материале. Регулятивные: учатся размышлять, слушать вопросы и отвечать на них.

4. Изучение нового материала		
♪ -С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами» Как звучала музыка? Задание в учебнике стр.62 Обратимся к следующему примеру. ♪-П. Чайковский «Камаринская» Как звучала музыка? Задание в учебнике стр.63 Физкультминутка	Слушают Отвечают на вопрос Выполняют задание Слушают фрагмент Отвечают на вопрос Выполняют задание	Регулятивные: учатся размышлять, слушать вопросы и отвечать на них. Познавательные: учатся ориентироваться в информационном материале. Коммуникативные: планирование своей деятельности совместно с учителем и со сверстниками.
5. Вокально-хоровая работа.		
Разучивание песни, работа над вокально-хоровыми навыками обучающихся.	Коллективно-исполнительская деятельность	Коммуникативные: формирование исполнительских навыков. Личностные: проявление эмоциональной отзывчивости.
6. Рефлексия (подведение итогов занятия)		
Подведение итогов урока. Кто является создателем музыки в народном стиле? А кто создает народную музыку? Рефлексия. Спасибо большое за урок!	Отвечают на вопросы. Оценивают свою деятельность. На уроке: Я узнал... Я научился... Мне понравилось... Я затруднялся... Моё настроение...	Познавательные: контроль и оценка процесса результатов деятельности. Личностные: самооценка на основе критерия успешности. Регулятивные: открытость учащихся в осмыслении своих действий. Коммуникативные: формирование умения грамотно строить речевые высказывания, воспринимать мнение других.