

Утверждаю:
Председатель комитета
по образованию и делам молодёжи

_____ /С. В. Черепанов/

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе педагогов дополнительного образования Алтайского района «Лучший педагог дополнительного образования – 2017» муниципальный этап краевого конкурса «Сердце отдаю детям – 2017».

Общие положения

Муниципальный конкурс педагогов дополнительного образования «**Лучший педагог дополнительного образования – 2017**» (далее - Конкурс) направлен на повышение роли дополнительного образования детей в творческом развитии, профессиональном становлении, в формировании общей культуры обучающихся.

Конкурс призван способствовать:

- выявлению и поддержке талантливых педагогов дополнительного образования и инновационного педагогического опыта в системе дополнительного образования детей;
- обновлению практики воспитания и дополнительного образования детей;
- повышению профессионального мастерства и престижа труда педагога дополнительного образования;
- привлечению внимания органов исполнительной власти Алтайского района и местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической общественности к проблемам сохранения и развития системы дополнительного образования детей.

Конкурс организуется и проводится Муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Алтайским районным детско – юношеским центром», комитетом по образованию и делам молодёжи Администрации Алтайского района.

^ Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, руководители кружков ОУ района, преподаватели школ искусств, тренеры-преподаватели ДЮСШ, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных учреждениях всех типов и видов, имеющие педагогический стаж не менее трех лет. Возраст участников не ограничивается.

Время и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – **заочный** с 06.02. 2017 г. по 10.02 2017 г. конкурсанты проводят на базе МАОУ ДО АР ДЮОЦ открытое занятие "Введение в образовательную программу";
- 2 этап – **финал** муниципального конкурса, который будет проходить **17 февраля 2017 г.** в МАОУ ДО «Алтайский районный детско – юношеский центр» – конкурсанты представляют самопрезентацию «Моё педагогическое кредо» и защиту дополнительной образовательной программы «Моя образовательная программа»;

Конкурс проводится по следующим номинациям:

-художественная;

-изобразительное и декоративно-прикладное искусство;

-научно-техническая;

-эколого-биологическая;

-туристско-краеведческая;

-физкультурно-спортивная;

-социально-педагогическая.

Руководство Конкурсом

Конкурс организуют и проводят органы местного самоуправления, комитет по образованию и делам молодёжи, Алтайский районный детско – юношеский центр.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение № 1). Оргкомитет разрабатывает критерии оценки каждого конкурсного задания, проводит заочный этап, где осуществляется отбор участников финала по каждой номинации.

Муниципальный оргкомитет утверждает: победителей и призеров по каждой номинации, состав и условия работы жюри финала Конкурса по каждой номинации. Организует условия для проведения конкурса. Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем Оргкомитета.

На заочный муниципальный конкурс необходимо до 01.02.2017г. в МАОУ ДО АР ДЮОЦ заместителю директора по УВР Молодцовой О.М. предоставить следующие материалы:

Заявку (предоставляется в печатном и электронном виде) по предлагаемой форме, заверенную подписью и печатью руководителя учреждения (Приложение № 2)

Текст дополнительной образовательной программы в печатном виде;

План – конспект занятия по теме «Введение в образовательную программу»

Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Командировочные расходы на проезд участников финала Конкурса возлагаются на администрацию ОУ направляющую конкурсанта или организации-спонсоры.

Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса и критерии конкурсных заданий прилагаются (Приложение № 2).

Программа Конкурса

1 этап – заочный конкурсанта проводят на базе МАОУ ДО АР ДЮОЦ открытое занятие "Введение в образовательную программу". Продолжительность занятия с обучающимися - 40 минут, с обучающимися младшего школьного возраста - 35 минут; с обучающимися дошкольного возраста - 25 минут. Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри - 5 минут.

При подготовке к **финалу** муниципального конкурса, его участникам необходимо выполнить домашние задания:

- Самопрезентация "Мое педагогическое кредо". Регламент - 10 минут, в течение которых финалист должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии.

- Защита дополнительной образовательной программы. "Моя образовательная программа". Регламент - 15 минут, в том числе на представление программы - 10 минут, для ответов на вопросы жюри - до 5 минут.

При регистрации каждый участник финала представляет один экземпляр своей образовательной программы в печатном виде (для работы членов жюри).

Во всех заданиях жюри оценивает педагогическое мастерство педагога, его профессионализм. Рекомендации по подготовке конкурсных заданий (Приложение №3)

Оценка конкурсных заданий

Самопрезентация «Мое педагогическое кредо», максимальный балл - 5.

Защита дополнительной образовательной программы, максимальный балл - 10.

Открытое занятие, максимальный балл - 10.

Подведение итогов Конкурса

Победители и лауреаты Конкурса выявляются на основе рейтингового места в соответствии с баллами, выставленными жюри за все этапы конкурсных испытаний.

Все участники финала Конкурса получают Диплом участника финала и памятные призы.

Участнику конкурса «Лучший педагог дополнительного образования», набравшему наибольшее количество баллов, присуждается звание "Победитель конкурса «Лучший педагог дополнительного образования - 2017», вручается дипломи денежное вознаграждение.

Участникам конкурса, занявшим 2 и 3 места, присуждается звание "Лауреат конкурса «Лучший педагог дополнительного образования - 2017», вручается диплом и денежное вознаграждение.

Участникам конкурса не занявшим призовые места, присуждается звание «Дипломант конкурса «Лучший педагог дополнительного образования – 2017», вручается диплом участника.

^ По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефонам и по e-mail:

22 – 1- 92 – Молодцова Ольга Михайловна, заместитель директора по УВР МАОУ ДО АР ДЮОЦ, e-mail: dutz_altay@mail.ru;

Приложение № 1

**Список оргкомитета муниципального конкурса
педагогов дополнительного образования
«Лучший педагог дополнительного образования - 2017»**

Председатель оргкомитета:

1. Л. А. Саркисова – директор МАОУ ДО АР ДЮОЦ

Члены оргкомитета:

2. Молодцова О.М. - заместитель директора по УВР МАОУ ДО АР ДЮОЦ
3. Гарагуля А.В. – заместитель директора по ОМР МАОУ ДО АР ДЮОЦ
4. Подвысоцкая Е.В – педагог дополнительного образования МАОУ ДО АР ДЮОЦ
5. Меркушев В.В. – заведующий хозяйством МАОУ ДО АР ДЮОЦ

ЗАЯВКА

**на участие в муниципальном конкурсе педагогов
дополнительного образования детей
"Лучший педагог дополнительного образования - 2017"**

Номинация _____

I. Сведения о конкурсанте:

1. Ф.И.О. (полностью) _____

2. Дата рождения _____

3. Место работы, должность _____

4. Адрес места работы, телефон _____

Домашний адрес, телефон _____

5. Сведения об образовании _____

6. Стаж работы _____

7. Квалификационная категория _____

8. Государственные и отраслевые награды _____

9. Краткое описание опыта работы и сведения о наиболее
значимых педагогических успехах за последние 3 года

10. Какие еще данные считаете нужным сообщить дополнительно

II. Согласование вопросов подготовки с оргкомитетом:

1. Перечислите желаемое оборудование для участия в финале муниципального
конкурса в МАОУ ДОАР ДЮЦ (с указанием назначения и количеств единиц)

2. Укажите возраст детей для проведения открытого занятия

"Введение в образовательную программу" _____

Руководитель ОУ (подпись, дата)

М.П.

РЕКОМЕНДАЦИИ

^ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ КОНКУРСА И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Программу следует понимать как модель совместной деятельности педагога и ребенка, отражающую процесс обучения, воспитания и творческого развития.

Содержание программы должно быть направлено на:

- создание условий для творческого развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;
- профилактику асоциального поведения.

При рассмотрении программы необходимо учитывать:

- преемственность и согласованность ее с образовательными программами общеобразовательной школы;
- возрастные особенности обучающихся;
- практическую значимость, технологичность программы (доступность для использования ее в педагогической практике);
- структуру программы; наличие логики в изложении материалов;
- сроки реализации программы (должна быть апробация полного курса и результат).

Структура представляемой программы должна содержать следующие разделы:

- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание программы.

В приложении к программе необходимо представить:

- список литературы, используемой педагогом;

- список рекомендуемой литературы для детей и родителей;

- перечень оборудования, необходимого для реализации программы (в расчете на количество обучающихся).

Пояснительная записка призвана кратко раскрыть цели образовательной деятельности, обосновать отбор содержания и логику последовательности его изложения.

Исходя из вышеуказанного, в пояснительной записке рекомендуется отразить:

- вопросы обучения, воспитания и развития обучающихся;

- особенности возрастной группы детей, которым адресована программа, а также содержание и объем стартовых знаний, необходимых для начального этапа освоения программы;

- краткое описание основных методов, обеспечивающих, с точки зрения автора, сознательное и прочное усвоение детьми материала, воспитание и развитие навыков их творческой работы, умение фиксировать и обобщать материалы наблюдений, исследований, традиции коллектива;

- краткое описание разнообразных форм работы с детьми (экскурсии, походы, практические и лабораторные занятия, массовые мероприятия и т.п., которые дают возможность детям максимально проявлять свою активность и изобретательность, творческий и интеллектуальный потенциал, развивают их эмоциональное восприятие);

- прогнозируемые результаты и критерии их замера (что будут знать и уметь обучающиеся, где они смогут продолжить расширять свои знания по профилю объединения, какие качества личности могут быть развиты у детей в результате занятий и каким образом это определяется);

- средства, необходимые для реализации программы (учебно-методическое, материально-техническое обеспечение и др.).

Учебно-тематический план

Учебно-тематический план включает в себя основные темы программы и их продолжительность.

Оформить его рекомендуется в виде таблицы:

Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Теоретические	Практические	Всего
Итого:					

Содержание программы

Тема, обозначенная в учебно-тематическом плане, здесь раскрывается достаточно полно с указанием форм занятий по каждой теме, описанием приемов и методов организации образовательного процесса, технического оснащения занятий.

РЕКОМЕНДАЦИИ

^ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПЕРВОГО ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

"МОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО"

1. Следует обратить внимание на цель и условия проведения конкурсного задания, саму форму представления себя и своей работы.
2. Необходимо определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как представлять (форму подачи).
3. Целесообразно сказать о том, кем является конкурсант, его базовое образование, место работы, должность. Очень кратко рассказать о перспективах работы и планах.
4. Можно проиллюстрировать информационный блок конкурсного задания. Это могут быть стенды с фотографиями, рисунками, таблицами; поделки, макеты, модели, видеоматериалы и др. Наличие и умелое использование их придают выступлению наглядность, дают более полное представление о работе педагога.
5. Важным фактором самопрезентации является педагогическая культура конкурсанта: культура речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления.

РЕКОМЕНДАЦИИ

^ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВТОРОГО ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

"ЗАЩИТА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ"

1. Защита - это краткая аннотация к программе с использованием наглядности.
2. При подготовке к этому заданию необходимо продумать:
 - ведущую идею программы;
 - аргументированное объяснение содержания программы;
 - обеспечение наглядностью выступления по защите программы.
3. Защиту программы необходимо рассматривать с позиции ее педагогической значимости и авторского замысла.

РЕКОМЕНДАЦИИ

^ К ВЫПОЛНЕНИЮ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ "ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ»

При подготовке к выполнению этого задания следует помнить о том, что:

- конкурсант проводит занятие с группой детей, не знакомой ему;
- продолжительность занятия с обучающимися - 40 минут, с обучающимися младшего школьного возраста - 35 минут; с обучающимися дошкольного возраста - 25 минут.

- тема открытого занятия - "Введение в образовательную программу", которое является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется все то, о чем говорилось при выполнении первых двух заданий;

- залогом успешного проведения открытого занятия является умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства;

- результат должен соответствовать поставленной цели занятия, поэтому следует выбрать эффективную форму его проведения;

- после того как конкурсант составил план проведения открытого занятия и отработал его содержание, ему необходимо составить список оборудования, наглядных пособий, технических средств обучения. Предварительно согласовать вопрос материально-технического обеспечения занятия с организаторами финала конкурса (тел.: 22-1-92). При этом следует учесть, что дидактическими и расходными материалами, необходимыми для проведения занятия, обеспечивает сам конкурсант;

- занятие, с одной стороны, должно быть завершенным, а с другой - раскрывать перспективы программы, пробудить интерес у детей и желание заниматься в аналогичном творческом объединении;

- конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое занятие членам жюри (до 5 минут).