

Краткая аннотация
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного
образования «Алтайский районный детско-юношеский центр»

№ п/п	Название программы	Автор-составитель программы	На какой возраст обуч-ся рассчитана	Краткая аннотация к программе

Программы дисциплин художественной направленности

1.	Дополнительная общеобразовательная программа « Современный бальный танец»; театр песни и танца «Сюрприз»	Клиновицкая Н.С.	6-18 лет	Обучение навыкам танцевального мастерства, развитие технических навыков и артистических качеств средствами бальной хореографии. Художественное развитие обучающихся, приобщение их к хореографическому искусству путем освоения основ современного бального танца. Формирование чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, развитие координации, пластики, общей физической выносливости. Занятия включают в себя: Латиноамериканский, европейский бальный танец; тренаж современной пластики; композицию и постановку хореографических номеров.
2.	Дополнительная общеобразовательная программа «Эстрадный танец»; театр песни и танца «Сюрприз»	Шварц Е.Л.	6-18 лет	Обучение практическим навыкам по эстраднему танцу, понимание значения хореографического искусства в жизни человека и общества, умение различать основные виды и жанры хореографии, характеризовать их специфику. Целью настоящей программы является развитие личности подростка, способного к творческому самовыражению через овладение основами хореографии. Разучивание, закрепление и отработка элементов, движений, упражнений, комбинаций, композиций, фигур и целого танца; самостоятельный подбор комплекса упражнений и связки движений,

				передача в движении танцевальных образов. Программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса обучающихся; художественных способностей и склонностей к различным видам искусства; развитие мотивации к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; укрепление психического и физического здоровья.
3.	Дополнительная общеобразовательная программа «Народно-сценический танец»; театр песни и танца «Сюрприз»	Коршунова К.В.	7-17 лет	Знакомство с музыкой и ее выразительными средствами, обучение навыкам музыкально-ритмической координации движений. Развитие двигательных функций, выработка правильной осанки, укрепление общефизического состояния обучающихся, развитие пластической выразительности. Обучение хореографическим элементам народного танца. Обучение танцевальному искусству.
4.	Дополнительная общеобразовательная программа «Современный танец»; театр песни и танца «Сюрприз»	Бобровская Е.А.	7-17 лет	Знакомство с историей танцевального направления street dance. Обучение детей искусству современного танца Hip-hop. Импровизация под музыку. Формирование танцевальных знаний, умений и навыков. Развитие музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения. Развитие физического аппарата ребенка.
5.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы современного танца»; театр песни и танца «Сюрприз»	Саркисова Е.Ю.	10-18 лет	Развитие хореографических способностей, формирование танцевальных умений и навыков, развитие музыкально-ритмических навыков, обучение основам современного танца, формирование культуры поведения на сцене. Развитие физического аппарата ребенка.
6.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы эстрадного танца»; театр песни и танца	Саркисова Е.Ю.		Занятия хореографией помогают детям снять психологические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, уверенность в себе, развить

	«Сюрприз»			выразительность, научиться двигаться в соответствии с музыкальными образами, что необходимо для сценического выступления, а также воспитать в себе выносливость. Скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса, что необходимо не только для занятия танцем, но и для здоровья в целом.
7.	Дополнительная общеобразовательная программа «Первые шаги»; современный танец, театр песни и танца «Сюрприз»	Бобровская Е.А.	3-6 лет	Развитие двигательных функций, выработку правильной осанки, посадки головы, походки, силы, ловкости, координации движения, укрепление общефизического состояния обучающихся, устранение физических недостатков (сутулости, косолапости, искривление позвоночника). Решение проблем физического развития детей через внедрение здоровьесберегающих технологий (включение в программный материал общефизических упражнений, партерной гимнастики). Формирование танцевальных навыков: гибкости, пластичности, танцевальной выворотности.
8.	Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальное воспитание и основы вокала»; театр песни и танца «Сюрприз»	Женина Л.Л.	6-18 лет	Обучение вокально-техническим приемам с учетом специфики эстрадного пения. Обучение навыкам сценического движения и умения работать с микрофоном. Развитие художественного вкуса и музыкального мышления. Обучение пению сольно и в ансамбле, развитие певческого голоса и музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти); работа над правильной артикуляцией и дыханием, четкой дикцией, чистым интонированием). Обучение техническим приемам исполнения, профессиональным певческим навыкам, навыкам вокального интонирования.
9.	Дополнительная общеобразовательная программа «Эстрадный вокал»,	Молодцова О.М.	6-18 лет	Формирование и развитие вокальных умений и навыков, приемов воспитания вокалистов. Приобщение обучающихся к вокальному

	театр песни и танца «Сюрприз»			искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.
10.	Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»; ансамбль народной песни «Традиция»	Кисельман А.Ю.	6-18 лет	Обучение навыкам вокального исполнения в народной манере, многоголосному пению, правилам сценического общения. Знакомство с музыкально - поэтическим фольклором: основными календарными праздниками, народными песнями, основами народного танца. Обучение игре на шумовых и ударных музыкальных инструментах, знакомство с особенностями народного костюма и быта. Обучение детей искусству народного пения. Знакомство с народным календарем, праздниками, обрядами, традициями. Развитие певческого голоса, выразительной речи. Обучение игре на народных инструментах, народной хореографии.
11.	Дополнительная общеобразовательная программа «Народная кукла»; ансамбль народной песни «Традиция»	Кисельман А.Ю.	6-18 лет	Обучение технологии изготовления русской народной куклы через знание истории и культуры своих прародителей, своего края, своей страны. Знакомство с русской народной традиционной культурой, приобщение к ее национальным ценностям.
12.	Дополнительная общеобразовательная программа «Народно-сценический танец»; ансамбль народной песни «Традиция»	Коршунова К.В.	10-16 лет	Знакомство с музыкой и ее выразительными средствами, обучение навыкам музыкально-ритмической координации движений. Обучение хореографическим элементам народного танца.
13.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы декоративно-прикладного творчества» (для детей с ОВЗ), детское объединение «Надежда»	Подвысоцкая Е.В.	4-15 лет	Развитие интереса детей к декоративно-прикладному искусству. Создание условий для реализации творческого потенциала, социально-эстетическую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа ориентирована на индивидуальные возможности каждого ребенка, расширяет опыт посильной творческой деятельности в различных сферах творчества: работа с соленым тестом, бумагой, природными и текстильными материалами.

14.	Дополнительная общеобразовательная программа «Домовёнок» (основы декоративно-прикладного творчества) детское объединение «Домовёнок»	Подвысоцкая Е.В.	6-9 лет	Формирование в детях потребности творческого отношения к труду и жизни через приобщение к декоративно-прикладному искусству. Программа ориентирована на индивидуальные возможности каждого ребенка, расширяет опыт посильной творческой деятельности в различных сферах творчества: работа с соленым тестом, бумагой, природными и текстильными материалами.
15.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы декоративно-прикладного искусства» детское объединение «Чудесная мастерская»	Шелепова Д.К.	7-14 лет	Формирование у детей интереса и эмоционального отклика к красоте природы, к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, к окружающему миру; -формирование эмоционально-эстетическое восприятие мира через знакомство с живописью, с лучшими поэтическими образцами описания природы. Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, с природным материалом бросовым материалом и. д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек из разного материала, с различными видами ручных работ. Овладение навыками и умениями работы с бумагой, природными материалами, бросовым материалом, тканью; навыками работы с различными принадлежностями. Формирование позитивной мотивации к трудовой деятельности.
16.	Дополнительная общеобразовательная программа «Маленький мастер» детское объединение «Чудесная мастерская»	Шелепова Д.К.	6-9 лет	Формирование в детях потребности творческого отношения к труду и жизни через приобщение к декоративно-прикладному искусству. Программа ориентирована на индивидуальные возможности каждого ребенка, расширяет опыт посильной творческой деятельности в различных сферах творчества: работа с соленым тестом, бумагой,

				природными и текстильными материалами.
17.	Дополнительная общеобразовательная программа «Изобразительное искусство и художественно-эстетическое творчество», художественная студия «Светлана»	Литвиненко С.С.	7-17 лет	Знакомство с творчеством выдающихся художников России и мира. Технология работы с акварелью, гуашью, карандашом, углем, тушью. Правила изображения светотеневого освещения, пропорций фигуры человека. Обучение цветоведению, правилам построения композиции, законам перспективы. Обучение основным видам изобразительного искусства: живопись, графика и т.д. Создание условий для дальнейшего повышения обучающимися своего творческого уровня и развития художественного мастерства. Создание творческих работ для участия в выставках и конкурсах различных уровней. Проведение исследовательской работы, подготовка докладов, проектов их защита.

Программы дисциплин туристско-краеведческой направленности

1.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы туризма и бардовской песни»; клуб «Синегорье»	Легкодымов С.В.	11-18 лет	Цель программы: формирование высоконравственной личности обучающихся через всестороннее нравственно-эстетическое развитие, развитие индивидуальных возможностей и музыкальных способностей детей на лучших традициях авторской песни. Приобщение к жанру бардовской песни, через знакомство с творчеством выдающихся представителей жанра; формирование вокальных, инструментальных и исполнительских навыков; ознакомление с поэтическими, музыкальными, интонационными и сценическими особенностями жанра бардовской песни; ознакомление с основами туристско-краеведческой деятельности. Развитие общей и эстетической культуры обучающихся, творческой самореализации детей и подростков, развитие
----	--	-----------------	-----------	--

				познавательных навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края; изучению туристско-бытовых навыков для участия в полевых лагерях бардовской песни и туристских прогулках.
2.	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы спортивно-оздоровительного туризма и экскурсионной деятельности»; клуб «Экотур»	Панафидин П.В.	10-18 лет	Обучение различным видам туризма, туристского многоборья и основам экскурсоведения. Знакомство с природой, культурой, историей родного края. Приобретение навыков самостоятельной деятельности, формирование теоретических и практических навыков необходимых для реализации познавательной активности обучающихся при выполнении дифференцированных заданий (дистанции, маршруты, экскурсии, презентации). Воспитание морально-волевых и нравственных качеств, раскрытие лидерских способностей. Оздоровление, физическое и нравственное развитие детей средствами туризма и краеведения, профориентация.

Программы дисциплин технической направленности

1	Дополнительная общеобразовательная программа «Резьба по дереву»; детское объединение «Резьба по дереву»;	Мирошниченко А.В.	10-17 лет	Обучить практическим навыкам выполнения резьбы по дереву, умению создавать собственные композиции, познакомить обучающихся с традициями художественной обработки древесины, привить любовь к художественному ремеслу. Обучение технике обработки древесины и особенностям работы при изготовлении деревянных изделий. Обучение основным приемам и правилам работы с различными деревообрабатывающими инструментами. Обучение изготовлению изделий из различных пород деревьев.
---	--	-------------------	-----------	--

**Программы дисциплин социально-педагогической направленности
школа раннего развития «Дошкольник»**

1.	Дополнительная общеобразовательная программа школы раннего развития «Дошкольник», «Математика для дошкольников»	Подвысоцкая Е.В.	3 - 7 лет	Программа является частью непрерывного курса математики «Школа-2000». Всестороннее развитие ребёнка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества. Развитие психических процессов (ощущения, восприятия, представления). Развитие вариативного и образного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей. Развитие любознательности, самостоятельности, инициативности. Развитие речи, умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения. Формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их, строго подчиняться заданным правилам и алгоритмам). Воспитывает интерес к предмету и процессу обучения в целом.
2.	Дополнительная общеобразовательная программа школы раннего развития «Дошкольник», «Развитие речи и подготовка к обучению грамоты»	Фролова Г.Ю.	3 - 7 лет	Данная программа направлена на познавательное – речевое развитие ребенка через игровую деятельность. В процессе активного взаимодействия с окружающей средой обучающиеся усваивают правила поведения в различных ситуациях, развивают коммуникативные способности и получают навыки,

				способствующие дальнейшей социализации. Занятия развивают у детей мотивацию к познавательной деятельности, улучшают связную речь и культуру поведения ребёнка, способствуют приобретению навыков общения (слушать и слышать других, уметь объяснить свою точку зрения, уметь признать ошибку, уметь радоваться успехам товарищей и переживать за неудачи). Программа построена в соответствии с дидактическими принципами воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста.
3.	Дополнительная общеобразовательная программа школы раннего развития «Дошкольник», «Музыка»	Молодцова О.М.	6-7 лет	Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях ш. р. р. «Дошкольник» и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В программе определены формы организации музыкальной деятельности детей в соответствии с возрастными возможностями, содержится перспективное планирование на 4 года обучения, диагностические критерии, методическое и материально-техническое обеспечение.
4.	Дополнительная общеобразовательная программа школы раннего развития «Дошкольник», «Весёлые гусельки»	Кисельман А.Ю.	5-6 лет	Программа ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Программа составлена на

				основе достижений классической и современной педагогики, построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей и направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, его сенсорных способностей, творческой деятельности по освоению народной культуры. Обрести свободу и получить радости творчества, возможность выразить себя через звук, движение; снять напряжение, скованность, зарядиться положительной энергией, стать физически и морально здоровым человеком. Программа предлагает работу с детьми разного уровня музыкальных способностей, что способствует развитию личности ребёнка, развивает его творческие способности, создаёт «ситуацию успеха» для каждого ребёнка.
5.	Дополнительная общеобразовательная программа школы раннего развития «Дошкольник», «Детский фитнес»	Саркисова Е.Ю.	3-7 лет	Программа нацелена на то, чтобы увеличить двигательную активность ребёнка и помочь ему научиться правильно и красиво двигаться. Программа решает задачи обучения обучающихся осознанным двигательным действиям и воспитания интереса к занятиям спортом, что, в свою очередь, способствует сохранению и укреплению здоровья детей. Отличительные особенности программы: двигательные упражнения составлены в определенной системе: от более простых к более сложным; учитывается различная степень физической подготовленности и индивидуальные особенности детей, повышается интерес детей к занятиям спортом. В программе запланированы игровые приемы, разнообразие музыкальных композиций и спортивного оборудования. Программа позволяет решать задачи в области общения, социализации, безопасного поведения, а также расширению кругозора детей.

6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа школы раннего развития «Дошкольник», «Основы изобразительной деятельности и художественно- эстетическое творчество»	Шелепова Д.К.		Программа способствует воспитанию художественной культуры ребенка, формированию художественно-творческих способностей. Образовательная деятельность по художественному развитию способствует развитию активности, самостоятельности и творчеству детей, побуждает их вспомнить, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учит сравнивать предметы, спрашивать, активизируя опыт ребят, что похожее они уже рисовали, лепили, как они это делали. Особенностью программы является использование нетрадиционных техник и способов получения изображений в качестве значимого средства развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Это дает возможность детям самовыражаться в творческих работах и развивает креативное мышление.
----	---	---------------	--	--